ANUL IX.—No. 2428 EDIȚIA A TREIA SAMBATA 13 IANUARIE 1896

NUMERUL 10 BANI

ABONAMENTELE
ÎNCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIE-CAREÎ LUNÎ
și se plătesc tot-d'auna înainte:
In București la Casa administrației
In Județe și Streinătate prin mandate poștale
Un an în Țară 30 Lei; în Streinătate 50 Lei
Șase lunî . 15 „ „ „ 25 „
Treî lunî . . 8 „ „ „ 13 „

Un număr în streinătate 20 banî

MANUSCRIPTELE NU SE ÎNAPOIAZĂ

Adevĕrul

ADMINISTRAȚIA
PASAG. BĂNCEÎ NAȚIONALE CASELE KARAGEORGEVICÎ

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ

REDACȚIA
PASAG. BĂNCEÎ NAȚIONALE CASELE KARAGEORGEVICÎ

CRIZA A IZBUCNIT.—DEMISIA CABINETULUI

DISCORDIA

Cînd am spus liberalilor că aŭ venit la putere fără pregătire și fără disciplină reală, ne-aŭ luat în nume de răŭ. Astă-zi faptele adeveresc tot ce am prevestit, și frămîntările carî slăbesc pe nesimțite dar treptat guvernul, dovedesc încă o dată că unuî partid, pentru a putea guverna, nu'î sînt de ajuns majoritățile imense și încrederea regeluî.

Liberaliî, în timp de opt anî, cît aŭ stăruit în opozițiune, aŭ avut o singură preocupare: dînșiî aŭ recrutat partizanî și aŭ recrutat mereŭ, aŭ voit să fie mulțî, aŭ ținut să aibă numărul, să copleșească pe adversarî în colegiile electorale și să dovedească cum că țara întreagă e cu dînșiî. Și maî încolo nu s'aŭ maî gîndit la nimica.

Ba, cînd aŭ dobîndit puterea, nu s'aŭ maî mulțumit nicî cu imensele lor legiunî și aŭ aspirat dupe maî mult, aŭ voit să fie nu numaî o imensă majoritate, dar aŭ voit să fie unanimitatea, aŭ dorit să ucidă tot controlul, adversariî să dispară și rămînînd în țară eî și numaî eî, nimenî sa nu le maî poată disputa protectoratul asupra țăreî.

Neapărat, majoritatea e frumos lucru și orî-care partid trebue să țintească a dobîndi cît maî mulțî aderențî pentru ideile ce reprezintă. Dar pentru carî ideî a recrutat partizanî gruparea liberală, pentru izbînda căruî ideal a îngrămădit talmeș-balmeș pe D. Păucescu peste D. Palladi, pe Beizadea Grigore peste D. Tache Giani, pe D. Costache Popovicî peste D. Dimancea? Unde e firul conducător în toată această lucrare zăpăcită și cum se explică că D. Dimitrie Sturza a preferat să fie președintele uneî confederațiunî de cît șeful unuî partid omogen?

Și dacă partidul, în setea luî după numărul cît maî mare, a primit în rîndurile sale pe toțî aceia carî și-aŭ făcut o profesie din explorarea tutulor partidelor politice, cum se explică contradicția că, pe cînd înainte de alegerî partidul voia să atragă chiar conservatorî, ca prințul Grigore Sturdza, acuma după izbîndă nu maî poate suferi nicî chiar pe liberaliî ca D-l Fleva?

Explicația la toate aceste anomaliî și contradicțiî este că, de cînd aŭ dispărut mariî oamenî aî partiduluî, liberaliî nu maî știŭ nicî ce vor, nicî ce fac.

Toată preocuparea lor este după putere; vor ministerele, vor funcțiile publice, vor toate beneficiile, vor toată stăpînirea și, în goana lor deznădăjduită dupe paragrafele bugetare, în vălmășagul furios, se ciocnesc, se lovesc în capete, se iaŭ de piept și se tratează ca dușmaniî.

Iată pentru ce numaî două lunî după venirea la putere miniștriî sînt pe punctul de a se încăera în aplausele galerieî. Două lunî aŭ trecut numaî și ministrul de interne este atacat zilnic de către ziarul ministruluî de finanțe, la clubul liberal se aud vociferărî și imprecațiunî în contra conducătorilor, lupiî flămînzî aŭ eșit din colivii și răspîndesc teroarea în jurul lor.

Aŭ trecut numaî două lunî și partidul liberal se găsește în halul în care ajunsese partidul conservator după opt anî.

Ministrul de interne este bănuit în parlament că ar fi participat la o escrocherie, iar ministrul de finanțe e acuzat că ar fi sustras contribuțiunea pentru monumentul luî Ion Brătianu. Toată canalia e în picioare, baraca se zgudue de atîta anarhie, iar pentru a restabili ordinea nu e nimenea și de abia dacă D. Dimitrie Sturdza maî poate să salveze aparențele prestigiuluî săŭ.

Această urîtă farsă trebue să înceteze, pentru că țara, dacă are nevoe de guverne serioase, se poate lipsi foarte ușor de serviciile saltimbancilor lacomî carî n'aŭ avut nicî odată cumpătare și carî aŭ perdut de mult rușinea.

Const. C. Bacalbașa.

TIPURI

Papa



Reporter și polițaiŭ, moftangiŭ și băiat bun, acest tînăr se află în ajunul unor grave evenimente ale viețeî sale: se însoară și pleacă la studiî.

Papa a debutat în ziaristică pe vremurile cînd avea o nobilă profesiune: trăgea pe dracul de coadă. Dar fiind dotat de la natură cu destulă inteligență, a pornit'o tot înainte pînă ce s'a instalat ca polițaiŭ pe malurile albastre (?) ale Dunăreî.

Acolo s'a ilustrat prin inventarea uneî nouî industriî, care este menită să facă o revoluțiune în lumea păcurilor și a petroliilor. Dînsul a descoperit o nouă aplicațiune a păcureî, adică păcură utilizată în politică și aplicată pe porțile opozanților.

Căderea guvernuluî conservator l'a făcut să nu poată aștepta în localitate roadele născocireî sale, așa că viitorul numaî va putea decide asupra valoareî acesteî invențiunî.

Acuma scrie la Epoca, dar după cum îmî spunea maî deunăzî la Capșa, de cînd cu chestia păcureî, s'a cam dezgustat de politică.

Vărdalabum.

Scandalul de la Cameră

Camerile colectiviste nu aŭ nicî două lunî de viață și ne daŭ cel maî trist spectacol. Deputațiî se înjură între eî și miniștriî sînt interpelațî asupra unor fapte prin carî amiciî lor politicî—adversariî de ciolan,—voesc să'î murdărească. D. Epurescu a interpelat pe D. Fleva relativ la afacerea Popovicî. Ca răspuns la aceasta D. G. C. Dobrescu interpelează pe D. Gogu Cantacuzino relativ la mîncarea statuieî luî Ioan Brătianu.

Colectivitatea d'abia venită la putere înoată în plină murdărie și dacă asta se întîmplă azî cînd sita este nouă, ce va fi atuncî cînd lucrurile se vor învechi și apetiturile se vor mări.

In urma injuriilor reciproce și a scandaluluî ce a urmat, ședința a trebuit să se suspende. Guvernul pentru a putea cîștiga timp a fost nevoit să inventeze o recepțiune oficială, așa că a rămas ca astă-zî, Vinerî să se spele rufăria murdară a partiduluî liberal.

Să așteptăm dar.

Sfinx

Descentralizare

Proiectul de reformă comunală pe care îl pregătește D-l Fleva, propune între altele și descentralizarea. — Astă-zî autonomie comunală nu există. Legea chiar ast-fel a nimicit-o, în cît orî cînd guvernul poate fi stăpîn pe comună. — E destul să amintim cazul de la comuna Frumușica din județul Botoșanî, în care sătenii aŭ fost nevoițî să ucidă pe primar, ca să scape de el. De șeapte orî eî aleseseră pe altul în această funcțiune, și de șeapte orî consiliul comunal a fost dizolvat de D-l Lascar Catargiu!—Pe lîngă lege apoî vin moravurile administrative carî ast-fel se practică, că știut este că autonomia comunală este o simplă ficțiune legală.

D-l Fleva propune un sistem democrat de descentralizare și autonomie comunală, punînd comuna în afară de înrîurirea administrațieî. Dizolvarea se ia din mîna guvernuluî dîndu-se justițieî, iar comuna rămîne stăpînă pe destinatele eî, putîndu-și administra finanțele cum crede maî nimerit.

Acest proiect democratic vedea-va el lumina discuțiuneî parlamentare? — Cum staŭ lucrurile, teamă ne este că D-l Fleva va fi alungat din minister cu mult maî înainte ca legea măcar să fie propusă.

De altmintrelea o evidentă probă că legea este liberală și democratică, este că ziarul l'Indépendance Roumaine *o combate, numind-o un pericol social și o utopie primejdioasă. Ziarul francez face apel la D-niî Sturdza și Stătescu, ca să nu se potrivească D-luî Fleva și să îndepărteze această încercare democratică. Acest apel ce'l face reacțiunea dovedește pe deplin că D-l Sturdza este socotit—și cu drept cuvînt — ca reacționar și că proiectul de lege al D-luî Fleva, merită stima și aprobarea, cel puțin a cercurilor socialiste și democratice.*

Credem că aceasta este o maî mare onoare pentru ministrul de interne, de cît de a fi aprobat pe D-nul Sturdza și ziarul luî Claymoor.

C. M.

SATIRA ZILEI

Gogu

Cetățeanul Gogu Cantacuzino, care a atentat la liniștea Statuluî Ungar vîrîndu-șî coada în chestia națională, a fost nevoit să se întoarcă cu dumneaeî între picioare.

De-abia odihnit după acest obositor succes, a dat la Cameră peste Pipi, care l'a opărit cu o întrebare indiscretă aproposito de subscripția pentru monumentul monumentaluluî Ion Brătianu.

Acuma cetățeanul Gogu poate spune, precum spunea odinioară onorabilul domn Pyrus: „Incă cîte-va succese ca acesta, și pot fi sigur că mă reîntorc la club, pentru ca să țin ison la protestările amiculuî Pandrav“.

Nu'î maî rămîne luî Gogu de cît să reintre în presa pe care a ilustrat-o atît timp prin abținerea de la orî-ce scriere și prin prudența care a avut-o de a nu atenta la răbdarea hîrtieî din fabrica de la Letea.

Am zis!

Vax.

Culisele politice

D. Fleva și Oculta. Dosarul Culoglu.—Cestiunea Popovicî.—Registrele fabriceî.—Două miî de leî D-luî Fleva.—D. Mișu Ferichide. Atacul amânat.—Zăpăceala Partiduluî.

De astă-dată nicî D. Fleva nu-șî maî face iluziunî. Va fi nevoit să plece, dar totul ce D-sa voește, este de-a nu pleca murdărit de cancanurile campanieî oculteî. Promotorul acesteî campaniî se zice că ar fi D. Culoglu. D. Fleva l'ar fi nemulțumit într'atîta, că fostul prefect de poliție a jurat să-șî răzbune și dacă a maî rămas la prefectură a fost tocmaî ca să-șî alcătuiască dosarul. Cînd lucrurile aŭ fost gata, D-sa și-a dat demisiunea și campania contra D-luî Andreî Popovicî a și început. S'a pus numele D-luî Filipescu înainte, tocmaî pentru ca să'l »facă să vorbească« și acesta a vorbit denunțînd întru cît-va pe D. Fleva.

Cestiunea Popovicî

Dl. Andreî Popovicî, Axente, Semo și Stănică Ionescu sunt bănuițî că ar fi introdus spirt în raza orașuluî Bucureștî, după ce ea s'a mărit coprinzînd și cîte-va comune rurale, așa că s'a frustrat comuna cu un însemnat număr de decalitrii. D. Andreî Popovicî este învinuit că ar fi adevăratul proprietar al spirtuluî și Axente și ceî-l'alțî că nu ar fi de cît oamenî de paie aî acestuia. In diferendul care a fost între comună și foștiî accizarî aî comunelor limitrofe, D. Fleva a fost avocatul lor și a și făcut o transacțiune cu primăria.

Astă-zî »oculta« acuză pe D. Fleva că a încasat 12.000 de leî pe urma uneî tranzacțiî în care clienții săi s'aŭ servit de acte falșe și se colportează și altă veste: că din

Registrele fabriceî Popovicî

ar rezulta că D. Fleva, după ce a devenit ministru, a încasat două miî de leî. In registru stă scrisă următoarea mențiune: 2000 leî p. Fleva. Ce sînt aceștî două miî de leî? se întreabă indignațî puritanii partiduluî. In această privință se înțelege că se pot da o mulțime de explicațiunî și între altele este aceea a D-luî Popovicî, care declară că a dat 2000 de leî luî Axentie, cu care era în daraverî, pentru ca acesta să'șî achite datoria care o avea față de D. Fleva. Instrucțiunea urmîndu-șî cursul eî, se înțelege, e greŭ de-a intra în amănuntele cestiuneî.

D. Mișu Ferichide

D. Popovicî, orî cît ar fi de nevinovat—și noî credem că D-sale nu'î se poate imputa nemic, se înțelege, știe perfect cum se petrec lucrurile în țara romînească și cum pe sfînta dreptate poțî păți o mulțime de neajunsurî. D-sa dar, a căutat să se adreseze la un om puternic și s'a adresat D-luî avocat Mișu Ferichide, unul din aceia carî, se zice că va face parte din viitorul cabinet. D-sa a primit afacerea și în sferile guvernamentale se șoptește că D-sa a pus multă stăruință „chiar la instrucțiune“, așa că pentru aceasta ar fi luat un onorar de 25,000 de leî. Intervenția D-luî Ferichide a stricat planurile dușmanilor D-luî Fleva, carî voind să lovească în D-sa se tem să nu atingă și pe D-l Ferichide.

Atacul amînat

Așa stînd lucrurile, se pun marî stăruințî ca cestiunea Fleva să se rezolve pe o altă cale de cît acea a interpelăreî D-luî Epurescu. D-l Fleva, atacat, va răspunde, va arăta tot ce știe D-sa și colectiviștiî se tem de un scandal care ar atinge pe o mulțime din oamenii lor marcanțî. Și aici însă se pune întrebarea, dacă D-l Fleva va consimți să tacă și nu va însărcina pe unul din prietenî săî, de pildă D-l Gr. Grădișteanu, care s'a asociat la interpelarea Epurescu, ca să readucă cestiunea în dezbatere?

Pe de altă parte se dezbate cestiunea retragereî cabinetuluî și reformarea luî fără D-l Fleva. In acest caz s'ar evita dezagreabila cestiune a contrabandeî, care pornită contra „tribunuluî“, azî devine genantă pentru guvern. Toțî miniștriî nu sînt însă de această părere. D-l Fleva nu demisionează, iar D-l Cantacuzino, se opune la această soluțiune, pentru cuvîntul că D-sa bănuește că în caz de reformare a cabinetuluî, D-l Palladi ar fi sacrificat. D-l Cantacuzino se teme că în acest caz actualul ministru de domeniî ar fi indispus și ar putea face o alianță cu D-l Fleva, pe care azî îl combate.

Reporter.

Unde-î vremea...

Colectiviștiî sînt deprinșî, din vremurî vechî, de a destitui, îndată ce vin la putere, pe funcționariî numițî de guvernul trecut și de a-î înlocui prin oamenî de aî lor. Dacă însă numărul locurilor vacante nu ajunge pentru a sătura pe toțî ceî carî aŭ secondat partidul colectivist în lupta pe care a dus-o în opoziție, atuncî în fuga condeiuluî se creîază posturî nouî.

S'a schimbat lumea astă zî, nu maî e cum o știaŭ colectiviștiî. Nicî destituirile nu se pot face în așa număr ca altă dată, nicî posturî nouî nu se pot creîa cum se creîaŭ altă dată, ci tocmaî din contra, budgetul fiind tare desechilibrat, trebue să facî economiî pe unde pocî.

D-l Fleva, depunînd proiectul de lege prin care cere reducerea număruluî subprefecților de la 227 la 120, se vede că nu s'a gîndit că cu acest chip colectivitatea îșî poate pune 107 oamenî *de aî eî* maî puțin în pîine. Auzî D-ta, în loc să mărească numărul posturilor de ocupat, îl micșorează!

Dar reducerea număruluî inspectorilor administrativî și sanitarî? Atîtea iluziunî pierdute.

Unde-î vremea cînd o dată cu venirea unuî noŭ minister, toțî funcționariî se schimbaŭ...

Nec.

FARSA PARLAMENTARA

Ședința de Mercurî

Camera. — In urma ședințeî secrete de la Senat, Camera e preocupată.

Sînt autorî carî susțin că abdomenul ministruluî Palladi a maî scăzut peste noapte, iar alțiî pretind că Epurescu — care s'a hotărît în sfîrșit să devie celebru — și-a trimes fotografia la toate ziarele ilustrate din Europa.

*

D-l Poenaru-Bordea interpelează pe ministrul de rezbel asupra avansăreî ilegale a unuî ofițer superior. Banca ministerială fiind goală — de și Gogu Cantacuzino șade pe ea — răspunsul nu sosește.

Camera e plictisită, ministrul Stoicescu îșî plimbă capul pe dinaintea damelor, iar Mitiță Scuza învită pe uniî deputațî la serata sa.

Un deputat îî spune: «Dacă vine și Mișu Kornea te rog să-mî spuî, pentru ca să nu'mî aduc nevasta»

*

Senatul. — Colonelul Budișteanu se relevează ca un înflăcărat antisemit. Polichroniade, încîntat de atitudinea sa, hotărăște să'l atace cu 20 leî abonamentul pe un an la *Deșteptorea.*

Colonelul contribue la respingerea indigenatuluî libraruluî Samitca din Craiova. Aceasta e singura victorie ce a repurtat în lunga-î carieră militară.

Onoare armateî romîne, care a scăpat de dînsul!

[illegible]

„Moderniî“ Germanî

Nivelare.— «Moderniî» germanî.— Secesiunea.— Frantz Stuck.— Războiul.— Bismarck.

S'a dus timpul pictureî idilice vechî, a peisagiilor luminate de luna plină, a dragostelor de sub salcîm saŭ a naivităților sociale puse într'un cadru frumos, maî frumos încă de cît însușî tabloul. Oameniî se schimbă, lumea se schimbă'și artiștiî și lumea pe care eî o concep se schimbă de asemenea. Tecnica în pictură ia un caracter cu totul noŭ, energia și conducerea liberă a penisonuluî, iaŭ locul tecniceî vechî, linse și netede, care vreme îndelungată a reușit să strice gustul unuî întreg norod de profanî, carî pînă în ziua de astă-zî nu s'aŭ putut cu totul lepăda de acel gust stricat.

Nivelare

Dacă străbațî galeriile de pictură ale muzeelor marî și priveștî tablourile secolelor trecute cu un ochî cercetător, reușeștî după scurtă vreme a deosebi arta uneî țărî de arta celeî-l'alte și aproape cu siguranță veî putea spune: cutare tabloŭ e din școala olandeză, cutare din cea florentină, cutare dintr'una germană, etc. Astăzî, de și pictoriî se împart într'o mulțime de secte, totușî deosebirea dintre arta uneî țărî și aceia a celeî-l'alte, e minimă. Trecînd prin expozițiile internaționale carî prin orașele marî aŭ loc în fie-care an aproape, eștî frapat de puțina deosebire de tecnica, concepția și coloritul între operile artiștilor din diferite părțî ale lumeî civilizate. Totul e egalizat, totul e nivelat și numaî icî—colo te privește sfios dintr'un tabloŭ, spleenul englezesc, șicul francez, militarizmul prusac saŭ sentimentalizmul german. Pricina aceșteî nivelărî nu este pe atîta lipsa de artiștî originali, pe cît faptul cu drept cuvînt menționat de către Bellfort-Bax că, în dezvoltarea eî, organizația noastră socială tinde să niveleze și să egalizeze totul.

«Moderniî» germanî

Școala luî Cornelius și aceea de Düsseldorf cu idealismul eî exagerat, cu tendințele absurde de a ridica arta pe deasupra orî-căruî sentiment omenesc, domnia încă aproape absolut în Germania, cînd Adolf Menzel — care acum de curînd a serbat a 80-a aniversare a nașștereî sale — începu a introduce pictura naturalistă în Germania. Menzel nu e un geniŭ artistic, cum îî zic toțî adoratoriî săî; — el e un mare tecnician și are meritul de a fi apucat pe o cale nouă în Germania atuncî cînd riscaî de a fi exclus din sînul arteî și chiar al societățeî dacă îndrăzneaî să te abațî de la drumul ce ți-l prescriaŭ vechile legî estetice. Dar luî Menzel îî lipsește fondul prim al unuî artist genial: simțirea adîncă; el privește obiectele carî îl interesează cu ochiul anatomistuluî și scenele cele maî mișcătoare pictate de dînsul, te frapează din pricina justețeî cu care e redată natura, dar nu sînt în stare să-țî suggereze vre-un sentiment oareșî-care.

Secesiunea

Indrumată de Menzel pe o cale maî liberă, pictura germană dădu în curînd naștere unuî curent artistic cunoscut în genere sub numele de *tînăr* (Jung). De la un moment dat tineriî artiștî nu maî voiră să stea sub controlul bătrînilor veștejițî în tradițiî și prejudițiî artistice și se întruniră la Munich într'o societate, care'șî construi o hală de expoziție.

Intr'aceasta tineriî artiștî organizează în fie-care an o expozițiune numită *a secesiuneî*, de unde expunătoriî aŭ rămas cu titlul de secesioniștî.

Frantz Stuck

Unul dintre ceî maî talentațî secesioniștî e fără îndoială Franz Stuck. Incepînd de la statuîele sale carî se caracterizează printr'o tecnică uimitoare și cu totul originală, și sfîrșind cu desemnele sale ornamentalistice carî, o putem spune fără de a exagera, sînt dintre cele maî de seamă a le întregeî ornamentalisticî europene, totul respiră acel aier sănătos care te lovește în tot-d'a-una cînd adînceștî opera unuî artist în toată puterea cuvîntuluî.

Ceia ce-l caracterizează pe Stuck în primul rînd este o cunoștință perfectă a trupuluî omenesc. Dintr'o statuetă a sa întitulată *atletul*, aceasta reîesă pînă la evidență. Plecat puțin înapoî, un bărbat bine făcut

ţine în mînă o bombă grea, ceia ce-ĭ încordează toţĭ muşchiĭ şi face ca redarea să fie cît se poate de grea. Totuşĭ Stuck a reuşit perfect să învingă greutaţile.

In ornamentalistică Stuck e, după cum am maĭ spus-o, aproape neîntrecut. Cine a văzut vre-o dată cele 12 lunĭ ilustrate de dînsul prin *Fliegende B äter* saŭ renumitele sale amorete, nu va putea uita nicĭ o dată umorul şi virtuositatea cu carĭ ele sînt tratate.

Războiul

Intre picturile luĭ Stuck fără îndoială că *Războiul* e una din cele maĭ bune. Expusă acuma doui anĭ în Munich, ea a făcut mare senzaţie. Coloritul tablourilor este sombru şi impresiunea pe care 'ţĭ-o face e zguduitoare. Pe o întinsă cîmpie acoperită de leşurile unor bărbaţĭ căzuţĭ pradă în floarea vîrsteĭ, molohuluĭ îngrozitor, călăreşte pe un cal uriaş dar slabit şi deşălat, un tînăr bine făcut: războiul. 'Şĭ-a luat tributul pe aceste cîmpiĭ întinse şi acum, rece şi liniştit, pleacă maĭ departe, pentru a-şĭ continua opera destructivă.

Tabloul luĭ Stuck în grandiozitatea şi simplicitatea sa este una din cele maĭ puternice acuzaţiunĭ contra civilizaţiuneĭ noastre, care nu dă înapoĭ de la un măcel sîngeros în care tot ce-ĭ maĭ sănătos şi maĭ plin de speranţă dintre oamenĭ trebuie să piară.

Bismarck

Senzaţiune mare a produs în ultimul timp şi capul luĭ Bismarck lucrat ornamentalistic de Stuck. Cu ajutorul numaĭ a cîtor-va liniĭ energice şi bine marcate, artistul a reuşit să ne dea chipul caracteristic al luĭ Bismarck. Fostul cancelar a fost pictat de către genialul portretist Lenbach, dar mica operă a luĭ Stuck poate sta alăturĭ de cele maĭ bune portrete ale acestuia. Inscripţia de desubtul portretuluĭ luĭ Bismarck lucrat de Stuck sună: *Sugrumătorul dezbinărilor, cetăţeanul de onoare al imperiuluĭ German.*

O fotografie a războiuluĭ şi o reproducţie a pomenituluĭ portret ornamentalistic, se află expuse în sala de depeşĭ a ziaruluĭ *Adevĕrul.*

Gal.

CRONICA JUDICIARA

Un tip

Sînt douĭ-spre-zece anĭ de zile, de cînd îmĭ rod coatele pe mesele tribunalelor, şi de douĭ-spre-zece anĭ, nu'ĭ zi lăsată de la D-zeŭ, ca să nu'l întîlnesc.

Statura potrivită, vîrsta ca de şase-zecĭ de anĭ, părul cănit, destul de bine îmbrăcat, are ca semn caracteristic: o ţigaretă mare de kihlimbar, groasă cît mîna, un băţ iarăşĭ gros cu mîner din corn de cerb şi nişte ghete largĭ, marĭ cu marginile tălpeĭ galbene, cu vîrful patrat şi ridicat în sus.

In fie-care zi soseşte la Tribunal, se preumblă grav dintr'o parte a săleĭ la cea-l'altă, scoţînd cu deliciŭ valurĭ groase de fum din *onstromentul* luĭ de fumat. Nu vorbeşte cu nimenĭ, nimenĭ nu'ĭ adresează cuvîntul. N'a avut nicĭ odată un singur proces şi nicĭ odată nu l'am văzut intrînd într'o sală de şedinţă ca să asculte vre-o afacere. In sala paşilor pierduţĭ de la vechiul Tribunal, singura variaţiune de atitudine era că din cînd în cînd întrerupea preumblarea sa înceată, pentru a se aşeza pe o bancă. De cînd cu noul palat, cercul luĭ de activitate este mult maĭ lărgit, şi uriaşul vestibul de jos este măsurat zilnic de misteriosul necunoscut.

Cine este? Pe căţĭ i-am întrebat, mi-aŭ spus că şi eĭ îl ţin minte, de cînd aŭ început avocatura, dar că nu aŭ putut afla de unde vine şi ce caută.

E veşnic acelaşĭ. Singure anotimpurile îl schimbă: Iarna poartă căciulă şi blană, vara o pălărie de panama largă şi originală ca şi toată făptura sa.

M'am deprins aşa cu dînsul, că în ziua cînd nu'l văd pare-că nu am fost la Tribunal. Niĭaierĭ nu l'am maĭ întîlnit de cît în templul justiţieĭ, unde vine maĭ regulat de cît judecătoriĭ şi chiar de cît aproziĭ.

Cine-o fi misteriosul şi inamovibilul necunoscut?

Chiţibuş.

Madagascarul şi Tonkinul

PARIS, 11 Ianuarie.— Consiliul de Cabinet s'a ocupat de noul tratat ce reşedintele general al Madagascaruluĭ a făcut să se semneze de către regina.

Prin acest tratat, Madagascar este declarat posesiune franceză, dar totuşĭ se menţine regina şi administraţia indigenă. Francia, nu va avea decĭ, ca în ţările de protectorat, să negocieze cu puterile străine în privinţa regimuluĭ vamal ce se va putea aplica printr'un decret al consiliuluĭ.

Consiliul a examinat modul de a comunica noul tratat puterilor străine.

Camera deputaţilor a reluat discuţiunea asupra împrumutuluĭ Tonkinuluĭ.

D-niĭ Labon şi Etienne, foştiĭ sub-secretarĭ de Stat aĭ Coloniilor, justifică ceea-ce aŭ făcut la Tonkin.

Moţiunea de amînare a D-luĭ Monttort este respinsă cu 369 voturĭ contra 175.

Camera adoptă aproape în unanimitate un ordin de zi de încredere în guvern, care va face o anchetă pentru a stabili răspunderile, apoĭ decide să treacă la discuţia pe articole.

CRONICA

Semne rele

Ceĭ şapte-zecĭ şi şase de senatorĭ prezenţĭ erĭ la Senat se uitaŭ cu jale la banca ministerială care remăsese văduvă de abdomenul luĭ Palladi şi de costelivul ministru de războiŭ — căcĭ numaĭ eĭ sireaciĭ o maĭ îndrăgeaŭ pre dînsa.

De odată D. Perieţeanu-Buzăŭ şi după dînsul încă vr'o doĭ, treĭ bărbaţĭ de stat se apropie încetinel de un capăt al bănceĭ şi hop cel dintăĭ cu... ministrul domeniilor pe bancă, iar după el altul, îl împinge maĭ la deal pe cînd un al treile ales, brînceşte pe acesta ca să încapă şi el.

Pe urmă cîte treĭ sbughesc sglobiĭ în incintă.

— Se strică vremea cînd se 'ncură... senatoriĭ, profetiză Ventura de pe scaunu-ĭ de reprezentant al preseĭ romîne.

*

— D. senator Fulger cere un congediŭ de cincĭ-spre-zece zile — comunică de la tribuna Senatuluĭ D. Constantinescu căruia-ĭ maĭ zice şi altfel . . .

— D. senator Anastasiu, solicită congediu de 2 lunĭ de zile.

— D. senator Şoarec roagă Senatul să-ĭ acorde un congediŭ...

— Fug şoareciĭ!.. Hotărît că se 'neacă corabia esclamă uşierul însărcinat să caşte gura lîngă tribuna preseĭ de la Senat.

După toate astea zic şi eŭ, care nu's om cu eresurĭ, că guvernul naţieĭ dacă n'a căzut, o să cadă.

Bac.

Germania şi Italia

ROMA, 11 Ianuarie.— *Agenţia Stefani* anunţă că Impăratul Wilhelm a decorat pe locotenentul colonel Galliano cu ordinul regal al Coroaneĭ de clasa a doua cu spede încrucişate.— Impăratul felicită şi pe soldaţiĭ italienĭ pentru bravura de care aŭ dat dovadă în apărarea luĭ Makalle, reamintind eroismul romanilor.

Depeşa Impăratuluĭ privitoare la locotenentul-colonel Galliano a produs o impresie favorabilă şi e considerată ca o legătură maĭ puternică de afecţiune şi de solidaritate între cele două popoare amice.

DIN BULGARIA

Politică de intrigĭ. — Frica luĭ Ferdinand. — Botezul luĭ Boris. — Atitudinea Rusieĭ. — Călătoria prinţuluĭ.

Politică de intrigĭ

Situaţiunea politică a Bulgarieĭ a devenit atît de încurcată, că dacă guvernul bulgar va continua a merge pe calea care a luat-o, se va îneca împreună cu prinţul Ferdinand în potopul de minciunĭ ce zilnic e împrăştiat în public.

In aceiaşĭ zi se aude că o criză ministerială a izbucnit, că prinţul Ferdinand e decis a abdica, că botezul prinţuluĭ Boris nu va maĭ avea loc, că Grecoff a fost însărcinat cu formarea unuĭ noŭ cabinet, pentru ca după cîte-va ceasurĭ oficial totul să fie dezminţit, iar pe sub mînă să se asigure de către prieteniĭ guvernuluĭ că într'adevăr Stoiloff se va retrage la 18 Ianuarie pentru a face loc unuĭ cabinet antirus *care va avea ca primă datorie exterminarea elementelor ruso-file.* Şi curios lucru că toate aceste minciunĭ *atît în privinţa crizeĭ ministeriale* cît şi dezminţirea lor es din palatul prinţuluĭ Ferdinand, care în înţelegere cu D-l Stoiloff, lansează toate aceste ştirĭ, spre a băga frica în elementele ruso-file şi a le sili ast-fel să nu maĭ ceară botezarea miculuĭ Boris, *căcĭ la din potrivă,* li se şopteşte de oameniĭ palatuluĭ, *veţĭ fi goniţĭ de la putere şi Radoslawoff cu Grecoff* luînd cîrma, vă vor goni pe toţĭ peste frontiera bulgară.

Prinţul Ferdinand se teme

Ştirea despre apropiata criză ministerială şi despre întrevederile prinţuluĭ cu D-l Grecoff *aŭ eşit direct din palatul de la Sofia şi jurnalele din Viena şi Berlin le-aŭ anunţat în urma uneĭ note secrete venită direct din cabinetul privat al prinţuluĭ Ferdinand.* Jurnalele din Viena eraŭ atît de convinse că criza ministerială a izbucnit deja, că unele dintr'însele dădură deja ordin redactorilor lor de a pleca la Sofia şi din mijlocul drumuluĭ se întoarseră înapoĭ, văzînd că aŭ fost induşĭ în eroare de chiar prinţul Ferdinand, care lansase cu intenţie aceste ştirĭ de senzaţie.

Iată prin ce fel de manevre prinţul Ferdinand caută a prelungi domnia luĭ Stoiloff, fiindu-ĭ frică că, Stoiloff căzînd, să nu fie el însuşĭ silit a 'l urma, căcĭ pe zi ce trece elementul rusofil devine atît de puternic, în cît avînd loc o schimbare de sistem, vor trebui anĭ pentru ca prinţul să redevie pentru poporul bulgar ceea-ce acum acum 2 anĭ fusese deja, adică un prinţ pe care fie-care bulgar îl socotea deja pentru tot-d'a-una fixat în Bulgaria.

Astă-zĭ însă bulgariĭ privesc pe prinţul Ferdinand ca temporar, şi rar veĭ maĭ găsi aci un om politic care să poată afirma cu siguranţă că la sfîrşitul luĭ 1896 prinţul Ferdinand va maĭ fi în Bulgaria. Aceasta este consecinţa politiceĭ mincinoase ce prinţul Ferdinand împreună cu înţeleptul Stoiloff o duc de douĭ anĭ.

Botezul luĭ Boris

«Dar oare vom avea botez la 18 Ianuarie?» Iată o întrebare ce se aude în toate colţurile Bulgarieĭ. Treĭ zecĭ de jurnale bulgăreştĭ scriu zilnic articole chilometrice asupra acestuĭ subiect; „Agenţia Balcanică" cheltueşte zecĭ de miĭ de francĭ din punga statuluĭ bulgar spre a împrăştia cele maĭ nesărate minciunĭ; toate jurnalele Europeĭ îşĭ bat capul cu fel de fel de combinaţiunĭ şi oameniĭ de stat bulgarĭ cutreeră toată Europa cheltuind baniĭ caliculuĭ stat bulgar pentru ca să poată eşi din încurcătura în care se găsesc; şi cu toate acestea nimenĭ, absolut nimenĭ, nicĭ măcar naivul prinţ Ferdinand nu ştie care va fi sfîrşitul acesteĭ chestiunĭ.

Atitudinea Rusieĭ

Nu, nu vom boteza, putem răspunde fără şovăire întrebăreĭ generale. Nu, căcĭ greutăţile ce staŭ în cale Prinţuluĭ Ferdinand spre a săvîrşi acest act sunt atît de marĭ, în cît ar trebui să 'şĭ sfărîme de zecĭ de orĭ capul, pentru a le putea învinge. *Un singur motiv* există care îl sileşte pe Prinţ a vroi să sacrifice religiunea fiuluĭ săŭ; acesta e că speră prin *aceasta a cîştiga recunoaşterea Rusieĭ* Prima piedică spre a săvîrşi această apostazie religioasă *este chiar motivul însuşĭ* recunoaşterea Rusieĭ; căcĭ Rusia nu numaĭ că nu vrea să pronunţe *recunoaşterea* drept răsplată a botezuluĭ, dar acum în urmă a declarat prin D. Nelidoff, ambasadorul Rusieĭ la Constantinopole, Metropolituluĭ Gregorie, că acest botez va fi o fericire pentru Bulgaria, dar că *Rusia nu poate să recunoască pe Prinţul Ferdinand.* Scurt şi coprinzător!

Călătoria prinţuluĭ

Prinţul Ferdinand în acest timp se plimbă la Paris şi vrea pentru orĭ ce eventualitate să 'şĭ asigure în acelaş timp şi pe Papa şi Cabinetele din Viena, Berlin şi Roma.

A ales Parisul ca un punct maĭ strategic de a putea împăca şi Capra şi Varza. Numaĭ de nu 'şĭ-ar greşi socoteala.

Cor.

BULETIN ATMOSFERIC

Institutul meteorologic

Bucureştĭ, 10 Ianuarie 1895, 12 ore ziua

Inălţimea barometrică la	0°.764°0
Temperatura aeruluĭ C°	- 0'4
Vîntul: slab de la V.	
Starea ceruluĭ: senin	
Temperatura maximă de erĭ	— 1°
" minimă de astăzĭ	— 9°
Temperatura la noĭ a variat între 5° şi	—15°

Timpul frumos de erĭ conţine. Barometru a scăzut mult pretutindenĭ. Temperatura ce era deja scăzută a maĭ scăzut încă maĭ cu seamă în Muntenia. Cea maĭ scăzută temperatură a fost înregistrată la Tîrgu-Ocna unde termometrul s'a coborît la 15 grade sub zero.

Catre amează la Bucureşĭ timp frumos şi plăcut. Barometru scade, temperatura creşte.

Academicianĭ nouĭ

PARIS, 11 Ianuarie.—Scriitorul Anatol France şi istoricul marchisul de Beauregard aŭ fost aleşĭ membriĭ aĭ Academieĭ fraceze.

INFORMAŢIUNĬ

Demisia cabinetuluĭ

Discordie în partid. — Un ministru bănuit—Scandalurile de la Cameră.— Asaltul oculteĭ.—Demisia guvernuluĭ.—Părerea regeluĭ.

De mult, încă de pe timpul opoziţiuneĭ, se ştia că în partidul liberal lipseşte orĭ-ce spirit de armonie şi de disciplină. Şi pricina era că în fruntea partiduluĭ nu se află un om care să se impuie prin calităţile sale, ci era impus acolo de împrejurărĭ.

Această lipsă de disciplină s'a manifestat apoĭ şi maĭ mult cu ocazia venireĭ la putere a liberalilor, cînd s'aŭ deşteptat toate poftele.

De aci s'a născut discordia în sînul partiduluĭ, care a făcut să se împărţească în o mulţime de grupurĭ, gata de a se sfîşia politiceşte între dînsele la orĭ şi ce împrejurare.

Astă-zĭ credem că nu maĭ e un secret pentru nimenĭ faptul că D-niĭ Sturdza, Palladi, Cantacuzino, Păucescu, Fleva şi alţiĭ îşĭ aŭ fie-care partizaniĭ lor în Cameră şi în Senat. Şi numaĭ diviziunea aceasta i-aŭ făcut să fie atît de slabĭ, în cît să nu poată alunga astă-zĭ din minister pe D. Fleva, care le stă ca un spin în coaste, fără să recurgă la acte din cele maĭ ruşinoase pentru un guvern.

Ministru bănuit

Anunţarea interpelăreĭ D-luĭ Epurescu, instrumentul colectivităţeĭ impure la adresa D-luĭ Fleva, făcută numaĭ în scopul de a-l răsturna de la putere, a stărnit se înţelege o adevărată indignare printre partizaniĭ D-luĭ Fleva, carĭ, la rîndul lor, aŭ căutat să dea imediat revanşa aceluia care a inspirat acea interpelare.

Aşa, în şedinţa de erĭ a Cămereĭ, deputatul de Prahova, D. Gh. Dobrescu, a interpelat pe D. Cantacuzino, ministrul de finance, cerîndu-ĭ să dea lămurirĭ despre baniĭ ce s'aŭ strîns prin subscripţie publică pentru ridicarea monumentuluĭ luĭ Ion Brătianu, banĭ carĭ aŭ intrat în mîna D-luĭ Cantacuzino, în calitate de casier, şi despre a cărora soartă nu se vorbeşte de bine.

BURSA DIN BUCURESCI

Cursul de la 12 Ianuarie (24 Ianuarie) 1895

5% Renta r. p.	101¼	Acţ. B. Agricole	210
5% Renta am.	99½	Dacia-România	399
5% » (92—93)	99⅛	Naţionala	410
5% » am.	96	Patria	110
6% Obl. rur.	101¾	Construcţii	184
Pensiunĭ	200	**SCHIMB**	
5% Obl. c. Buc.	94¾	Londra	25.2522½
5% » (1890)	95½	Paris	100.30,20
5% F. nc. rur.	92⅛	Viena	207 06¾
5% » urb.	100½	Berlin	123.10.23
5% » »	88⅜	Belgia	99.90
5% » » Iaşĭ	81	Scont B. a.	8
5% Obl. bazalt	—	Avans. » v	6
Banca Naţ.	1590	» C. dep.	5½

Această interpelare, după chiar declaraţia D-luĭ Dobrescu, n'a fost de cît „o plagiare" a interpelăreĭ D-luĭ Epurescu, adresată D-nuluĭ Fleva. Revanşa, decĭ, a fost dată la timp aceluia, care caută să facă pe toate căile mizeriĭ D luĭ Fleva.

Scandalurile de la Cameră

Şedinţa de erĭ a Camereĭ va rămînea memorabilă în analele parlamentare, căcĭ încă nu s'a văzut ca partizaniĭ unuĭ guvern venit de treĭ lunĭ la putere să provoace scandalurĭ ca acele de erĭ şi în chestiunĭ maĭ ales, carĭ pun la îndoială cinstea guvernuluĭ.

Asaltul oculteĭ

Partizaniĭ D-luĭ Fleva, văzînd că pentru D-nul Cantacuzino s'a admis ca imediat să se dezvolte interpelarea care 'l privea, aŭ cerut ca şi interpelarea D-luĭ Epurescu să fie dezvoltată imediat, fiind-că acea interpelare se referă maĭ mult la onoarea unuĭ ministru. Atît D-nul Epurescu cît şi D-nul Fleva aŭ declarat că sunt gata a vorbi şi răspunde la această interpelare. D-nul Epurescu însă a cerut ca să-şĭ poată desvolta interpelarea în şedinţă secretă, ceea-ce a provocat un sgomot infernal. Se cerea ca totul să se discute la lumina zileĭ.

Ceea ce miniştriĭ colectivişti aŭ căutat să evite erĭ, cu ajutorul unor pretexte ridicole, de sigur se va întîmpla astă-zĭ, cînd s'a hotărît ca D. Epurescu să-şĭ desvolte interpelarea.

Demisia guvernuluĭ

Toată campania nebună întreprinsă în contra D-luĭ Fleva, nu se va resolva de cît într'un singur mod: D. Sturdza va presinta regeluĭ demisia întreguluĭ cabinet, demisie despre care de erĭ încă se vorbea că o are primul ministru în buzunar.

Părerea regelul

Regele încă de alaltăerĭ a fost pus în cunoştinţă despre situaţia guvernuluĭ şi s'a mirat mult de faptul că liberaliĭ în primul an al venireĭ lor la putere aŭ ajuns la necesitatea uneĭ remaniėrĭ scandaloase.

Se afirmă că regele ar fi opinat pentru o împăcare, ceea ce e greŭ de realizat în împrejurările de faţă.

O criză latentă domneşte în guvern, dar e aproape sigur că astă-zĭ criza va izbucni prin prezintarea demisiuneĭ cabinetuluĭ.

Reporter.

Cu ocazia răspunsuluĭ D-luĭ Fleva la interpelarea D luĭ Epurescu se afirmă că cel dintîĭ va citi cĭt-va scrisorĭ prin carĭ D. Epurescu cerea banĭ pentru alegerile trecute.

Are să fie frumos.

La alegerea parţială a colegiuluĭ al II-lea de Cameră în Bucureştĭ, pentru locul vacant, va candida D. Vintilă Rosetti, ca independent, iar D. Em. Culoglu, din partea guvernuluĭ.

Astă-zĭ se va face alegerea unuĭ al douilea ajutor al primaruluĭ capitaleĭ. In urma uneĭ consfătuirĭ avute erĭ, membriĭ consiliuluĭ comunal aŭ hotărît să aleagă pe D. Solacolu.

FOITA ZIARULUI „ADEVERUL"

28

MORTUL

DIN

TRĂSURĂ

XIV

Un alt eroŭ pe cîmpul de bătaie

— Lucrul pare destul de evident, în adevăr, zise Kilsip întrebînd mereŭ ce dovadă găsise Calton ca să opuie uneĭ expunerĭ aşa de simple;—şi cum se apară dînsul?

— Numaĭ D. Calton ştie; dar orĭ cît de fin ar fi, nu poate găsi nimic în contra existenţeĭ faptelor.

— Să nu prea fiĭ sigur! zise Kilsip simţind că-l roade invidia.

— Oh! dar sînt absolut sigur, răspunse Gorby, roş ca un cocoş. Eştĭ gelos, nu-ĭ aşa, fiind-că nu te-aĭ împărtăşit din plăcintă?

— Eĭ, de cît pot să maĭ pun mîna încă pe bucată.

— Aĭ de gînd să te puĭ în urmărire? zise Gorby ridicînd din umerĭ indignat; şi ce aĭ de gînd să urmăreştĭ? Vreĭ să aperĭ pe un om închis deja?

— Nu cred că-ĭ adevăratul vinovat.

Gorby îl privi cu un aer de milă.

— Nu, fireşte, pentru că l'am arestat eŭ. Aĭ să crezĭ poate cînd îl veĭ vedea spînzurat.

— Eştĭ om abil, nu tăgăduesc, răspunse Kilsip, de cît nu eştĭ papa ca să fiĭ infailibil.

— Şi pe ce te întemeiezĭ ca să pretinzĭ că nu e vinovat?

Kilsip se mulţămi să zîmbească; se sculă şi traversă încet camera, ca o pisică.

— N'am de gînd să-ţĭ spun ceia ce ştiŭ, negreşit. De cît nu eştĭ chiar aşa de fin şi aşa de sigur de succes precum crezĭ.

Şi tot zîmbind, plecă fără să maĭ spue o vorbă,

D. Gorby il urmări cu privirea, indignat.

Faptul e că Kilsip crezuse pînă atuncĭ temeinic în vinovăţia luĭ Fitzgerald, dar comunicarea luĭ Calton, provocînd oare-care îndoială în spiritul săŭ, se amuzase iritînd pe Gorby cu insinuările sale, deşi nu ştia de loc ce le-ar fi putut justifica.

— E o pisică şi un şarpe în acelaş timp zise Gorby, după plecarea inimiculuĭ săŭ, de cît se laudă.

Nu lipseşte nicĭ un inel din lanţutul de dovezĭ în potriva luĭ Fitzgerald, şi-l desfid să strice el vre unul.

In acea seară pe la opt ore D, Kilsip se prezintă în biuroul D-luĭ Calton care-l aştepta cu impacienţă.

Inchise uşa încetinel şi aşezîndu-se în faţa avocatuluĭ aşteptă să-ĭ adreseze vorba. Aceasta-ĭ oferi maĭ întîĭ o ţigară şi scoţînd dintr'un dulap o sticlă cu whisky şi două pahare, umplu unul şi-l oferi detectivuluĭ.

Kilsip acceptă toate aceste micĭ atenţiunĭ cu o gravitate imperturbabilă. Totuşĭ îl impresionară de ajuns şi asta nu scăpă privirilor pătrunzătoare ale avocatuluĭ.

Calton credea mult în diplomaţie şi nu perdea nicĭ o ocazie ca să o recomande tinerilor începătorĭ.

— Diplomaţia, spunea într'o zi unuĭ tînăr aspirant la onorurile magistratureĭ, e undelemnul ce se aruncă peste apele agitate ale vieţeĭ sociale, profesionale şi politice. Dacă poţĭ cu puţin tact, să facĭ pe oamenĭ maĭ lesne de manuit, eştĭ sigur de isbîndă în lume.

Şi punea practica la un loc cu teoria. Ştiind că Kilsip e de natură felină şi că-ĭ plăcea să fie mîngîiat şi flatat, avea pentru dînsul nişte prevenințe carĭ, era sigurĭ că trebuiaŭ să-l dispună ca să-ĭ dea ajutor din toate puterile.

Maĭ cunoştea şi ura luĭ împotriva luĭ Gorby şi căuta să tragă şi de aci folos.

Evenimentele îĭ dovediră că nu s'a înşelat.

— Presupun, zise, rezemîndu-şĭ capul de spatele fotoliuluĭ, că eştĭ în curent cu toate amănuntele omoruluĭ din trăsură?

— Cred că da, răspunse Kilsip cu o ciudată strălucire în ochĭ. Dar Gorby se prea laudă din pricină că a pus mîna pe presupusul asasin!

— Ah! Ah! zise Calton, asasinul presupus! Adică fiind-că n'a fost condamnat încă de juraţĭ saŭ fiind că îl crezĭ nevinovat?

Kilsip privi pe avocat în faţă, frecîndu-şĭ mîinile încetinel.

— Eĭ bine. zise în cele din urmă, trebue să-ţĭ mărturisesc că înainte d'a primi biletul D-tale eram convins că Gorby nu greşise drumul; dar aflînd că aĭ nevoie de mine, şi ştiind că eştĭ apărătorul acuzatuluĭ, am ghicit că trebue să fi descoperit ceva în favoarea sa şi că doreaĭ să lămuresc eŭ lucrul.

— Tocmaĭ aşa.

— Fiind-că D. Fitzgerald mărturiseşte că a întîlnit pe Whyte la colţul stradeĭ şi a chemat trăsura...

— De unde ştiĭ? întrerupse cu vioiciune Calton.

— Mi-a spus Gorby.

— Cum dracu a aflat?

— Cine să n'afle el care şĭ bagă mereŭ nasul pretutindenĭ, strigă Kilsip, uitînd în indignarea luĭ că tocmaĭ aceasta e datoria unuĭ detectiv,

Dar, în tot cazul, zise maĭ departe, dacă D. Fitzgerald a părăsit pe Whyte, numaĭ dovedind că nu s'a maĭ întors pe urmele luĭ, după cum spune birjarul, îşĭ poate afirma inocenţa.

— Decĭ, crezĭ că Fitzgerald trebue să invoace un alibi?

— D-ta, Domnule, trebue să ştiĭ mult maĭ multe de cît mine în afacerea asta, dar cred că singura luĭ apărare e aceasta.

— Eĭ bine, nu vrea să pre-inte asemenea apărare.

— Atuncĭ e vinovat.

— Pentru asta nu e nevoie să fie.

— Cu toate astea dacă vrea să-şĭ salveze capul, trebue să dovedească un alibi,

— Tocmaĭ aci e dificultatea. Nu vrea să-şĭ apere capul.

Kilsip în culmea uimireĭ, înghiţi un gît de whisky şi aşteptă pe urmă ca să se explice Calton maĭ limpede.

— Faptul e, zise avocatul aprinzîndu-şĭ a doua ţigară, că i-a intrat în cap ideia de necrezut ca să nu descopere unde a fost în noaptea aceia.

— Inţeleg: afacerĭ de dragoste.

— De loc, Aşa mi-am închipuit şi eŭ, dar mă înşelasem. S'a dus pur şi simplu să vază pe o femeie care se afla pe moarte şi care avea să-ĭ spue ceva.

— In ce privinţă.

— Iată tocmaĭ ceia ce nu ştiŭ şi ce trebue să descoperim. Trebue să fi fost ceva foarte important, căcĭ a trimis să-l caute grabnic şi se află la ea între orele unu şi două Vinerĭ dimineaţa.

Decĭ nu s'a întors la trăsură?

— Nu. S'a dus la întîlnire după ce a recunoscut şi părăsit pe Whyte; dar pentru un cuvînt saŭ altul refuză să spue ce fel de întîlnire era aceia. M'am dus astă-zĭ acasă la dînsul şi am găsit scrisoarea aceasta arsă pe jumătate, în care, după cum veĭ vedea, i se cerea să vie.

Calton dădu scrisoarea luĭ Kilsip, care o puse pe masă şi o examină cu atenţie.

— A fost scrisă joĭ, zise detectivul.

— Evident, data dovedeşte, şi Whyte a fost asasinat Vinerĭ dimineaţă la 27.

— E de la o villă din Toorak, urmă Kilsip, examinînd mereŭ scrisoarea. Inţeleg. Acolo a fost.

(Va urma)

Aseară a avut loc la Palat un prînz la care aŭ luat parte miniştriĭ, preşedinţiĭ Corpurilor Legiuitoare, membriĭ corpuluĭ diplomatic şi alte persoane de distincţiune.

In total vr'o şapte-zecĭ de invitaţĭ.

Faţă cu criza prin care trece guvernul actual maĭ mulţĭ prefecţĭ au sosit în capitală, curioşĭ de a afla rezultatul.

Pedeapsa cu moarte pentru femeĭ

SOFIA, 11 Ianuarie.—Camera a terminat discuţia maĭ multor articole ale coduluĭ penal.

A adoptat un amendament al comisiuneĭ stabilind pedeapsa cu moarte pentru femeĭ, neprevăzută de proiec.

Cîţĭ-va deputaţĭ aŭ vorbit în contra poligamieĭ supuşilor musulmanĭ aĭ principatuluĭ, dar Camera a trecut peste această chestiune.

ŞTIRI MARUNTE

* Societatea *Milcovul*, de ajutor a romînilor basarabenĭ, în şedinţa de la 10 Ianuarie, fiind prezenţĭ 48 membri, a ales comitetul săŭ care se compune din D-niĭ: *B. P. Haşdeu*, preşedinte; *I. G. Bibicescu*, vice-preşedinte; *Z. C. Arbore*, secretar.

* La 11 Ianuarie s'a ţinut concurs de geometrie analitică la Universitatea din Bucureştĭ.

Aŭ reuşit la secţiunea de matematicĭ D-niĭ: I. D. Popovicĭ, I. Vidic, sub-locot. de artilerie Poenaru şi D-l Gr. Makarie.

* Societatea studenţilor în Medicină, va ţine şedinţă publică Duminecă 14 Ianuarie 1896, ora 2 p. m., în localul săŭ din palatul băilor Eforieĭ, cînd D-l H. Botescu îşĭ va dezvolta comunicarea sa asupra cazurilor de tuberculoză pulmonară observate în serviciul D-nuluĭ profesor Dr. Stoicescu în 1895.

Societatea *Gheorghe Lazăr*, învită pe membriĭ săĭ la şedinţa intimă de Sîmbătă 13 Ianuarie, ora 8 seara.

EDITIA III

Ultime Informaţiuni

CRIZA

In sfîrşit intrigile carĭ se urzeaŭ la întunerec aŭ fost demascate aseară şi crizaministerială, latentă pînă erĭ, a izbucnit.

Astă-zĭ colectiviştiĭ caută mijlocul cum să iasă din această criză fără să fie rănitĭ.

D. Fleva însă nu este de loc dispus a părăsi ministerul înainte de a se fi vidat chestia sa personală provocată de D. Epurescu şi urzită de „Oculta" de la Voinţa în complicitate cu „amiciĭ" D luĭ Fleva de la Epoca.

De alt-fel din atitudinea ministruluĭ de interne de la venirea sa la guvern şi pînă azĭ, se poate constata că el nu 'şĭ făcuse iluziĭ asupra soarteĭ concubinagiuluĭ săŭ cu colectiviştiĭ.

Dacă D. Sturdza a amînat pînă azĭ soluţia crizeĭ care datează încă d'inainte de alegerĭ, cauza a fost că pe de o parte nu avea pretextul constituţional — opinia Camerelor, —pe de alta, nu cunoştea adevărata forţă pe care se poate bizui tribunul *în Parlament.*

Interpelarea D-luĭ Epurescu a avut tocmaĭ menirea de a încerca pulsul unanimităţeĭ şi interpelarea D-luĭ Dobrescu a avut şi ea scopul de a număra simpatiile ministruluĭ de interne.

Războiul decĭ este declarat. Vom vedea acum procedeul la care se vor opri D-niĭ Sturdza şi Gogu pentru a executa pe colegul lor din minister.

***

Aseară s'a răspîndit zvonul că ministerul a demisionat, dar ştirea era prematură. De asemenea nu este exact că aseara ar fi fost o intrunire la D. Fleva care să fi participat deputaţiĭ carĭ 'l vor urma in opoziţie.

Ceea-ce este absolut sigur e că D. Sturdza a cerut D luĭ Fleva demisia, dar acesta a refuzat să o dea; pe de altă parte se spune că regele a declarat primuluĭ ministru cum că nu maĭ voeşte să audă de demisiunea întreguluĭ cabinet pentru a se elimina un singur ministru. Regele a spus că acest sistem face urât efect în ţară şi în străinătate. A rămas prin urmare ca D Sturdza să găsească un alt expedient.

Astă-zĭ era vorba ca o întâlnire să aibă loc între D-niĭ Sturdza şi Fleva pentru a se pune la cale felul în care să se rezolve criza şi poate la ora cînd vor apare aceste rîndurĭ, demisiunea cabinetuluĭ să fi fost anunţată Camerelor.

***

Vorbind cu un deputat liberal, cu unul dintre ceĭ maĭ cu vază, acesta spunea:

— „Iată rezultatele suprimăreĭ opoziţiuneĭ din Camere. Dacă în Cameră ar fi fost măcar 30 de opozanţĭ, noĭ liberaliĭ eram siliţĭ să fim strâns uniţĭ şi să împedicăm încercările de intrigă intestină.

Acuma ruptoarea s'a făcut, iar partidul va merge din diviziunĭ în diviziunĭ, miniştriĭ aŭ să se răstoarne uniĭ pe alţiĭ, iar anarhia va mânca partidul.

Pot spune că opoziţiunea a făcut astă-zĭ întâiul pas către putere, iar criza de faţă este întâia confirmare ce se dă prevederilor luĭ Carp.

Partidul liberal, Domnule, ne spunea mâhnit liberalul de care e vorba, —nu maĭ are conducătorĭ."

***

Imediat după ce cabinetul va fi reconstituit, D. Gr. Macri, deputat al colegiuluĭ 3 de Iaşĭ, va interpela pe primul-ministru asupra motivelor carĭ aŭ determinat criza ministerială şi eliminarea D-luĭ Fleva.

***

D. Stolojan, întrebat asupra atitudineĭ pe care o va păstra în chestia Fleva, a declarat că nu este încă decis şi că va aştepta ziua în care D. Epurescu îşĭ va dezvolta interpelarea pentru a lua o atitudine. Adevărul este, precum spuneam erĭ, că D. Stolojan stă în expectativă şi aşteaptă să pescuiască.

Ca chestie de actualitate anunţăm că la balul mascat al Preseĭ de la 16 curent, se va danţa un noŭ balet-cancan, întitulat: Cancanul-Criză. Succesul va fi monstru.

Tot o dată aflăm că o grupă de 10 Domnĭ din Societate vor veni mascaţĭ pentru a tachina pe Doamnele din lojĭ.

Intriga va fi destul de mare.

Intre agenţiĭ companiilor străine de navigaţie pe Dunăre şi impiegaţiĭ portuluĭ Galaţĭ s'aŭ ivit marĭ neînţelegerĭ din cauza unor sporurĭ de taxe ce aceştia ar fi vroit să aplice unor bastimente aflate în port.

Afacerea a fost adusă la cunoştinţa direcţieĭ generale a porturilor.

D. Anton Dimitrescu, fost funcţionar administrativ, va fi numit şef al poliţieĭ comunale a capitaleĭ.

Astă-noapte librăria D-luĭ Rottenberg din Roman a fost prada flacărilor. Focul a isbucnit pe la orele 3 dimineaţa fără să se poată şti din ce cauză a provenit.

Abia despre ziuă focul a fost localizat.

Consiliul comunal din Bîrlad a ales primar pe D-nu Gh. Vidra, iar ajutorĭ pe D-niĭ Panait Mihaĭ şi Aristide F. Kiriac. D-nu Mihalache Borş a fost ales delegat al ofiţeruluĭ de stare civilă.

Erĭ s'a efectuat la Severin alegerea colegiuluĭ I-iŭ de comună.

D-niĭ Udrescu şi V. Nistor, liberalĭ, carĭ figuraŭ pe două liste, ambele liberale, aŭ fost aleşĭ, iar pentru restul de candidaţĭ s'a declarat balotagiu.

In total aŭ fost 4 liste, dintre care una a D-luĭ Iosef Igiroşanu, carĭ n'a obţinut de cît 27 voturĭ.

Barbarie poliţienească

Un fapt de o sălbăticie ne maĭ pomenită a fost săvîrşit zilele aceste de către un agent al poliţieĭ capitaleĭ, în împrejurările următoare:

Un băiat anume Mateĭ Alexandru, aflat în serviciul D-luĭ Ioniţă D. Simiceanu, comerciant, din şoseaua Văcăreştĭ, fiind bănuit că ar fi luat o gîscă a comptabiluluĭ penitenciaruluĭ Văcăreştĭ, a fost chemat la secţia 34, unde sub-comisarul Florea Ionescu, a început să-l bată lovindu-l pe nemiluite cu o frînghie, pînă ce l'a lăsat lat. Am văzut pe nenorocita victimă: spinarea e o simplă carne vie roşie-vînătă, în cît te umple de groază.

Sălbaticul sub-comisar a maĭ chemat la secţie şi pe unchiul băiatuluĭ, anume Gheorghe Badea, bătîndu-l şi pe acesta în mod barbar, după care apoi l'a închis într'o gheţărie, unde l'a ţinut o noapte întreagă.

Expunem faptele pentru cunoaştinţa D-luĭ Stătescu, prefectul poliţieĭ, şi a D-luĭ Fleva.

D-ra Maria Dicearia din str. Izvor No. 91 a încercat să se sinucidă bînd o soluţie de otravă cu fosfor. In urma ajutoruluĭ medical dat de către D. Dr. Stoenescu, nefericita D-ră a fost salvată.

Cînd se va împlini suta, o să punem cruce.

Consiliul comunal din Iaşĭ constituindu-se a ales primar pe D. N. Gane, iar adjutorĭ pe D-niĭ Eduard Ghyka şi Tacu.

Delegat al ofiţeruluĭ stăreĭ civile este D. I. Ornescu.

Astă noapte a izbucnit un incendiu la fabrica de petroleŭ din comuna Militariĭ, în apropiere de barierea Griviţa.

Focul a luat naştere de la o scară care s'a aprins din cauza căldureĭ unor ţevĭ. Pagubele sunt de cîte-va miĭ de leĭ. Focul a fost localizat pe la orele 2 din noapte.

De la Vîrciorova şi pînă la gura Ialomiţeĭ gheţurile curg necontenit pe Dunăre; iar de la gura Ialomiţeĭ şi pînă la Brăila Dunărea este îngheţată.

Demisia cabinetuluĭ

Ora 12 p. m.

Colectiviştiĭ, în urma incidentelor petrecute erĭ în Cameră, cu ocazia interpelăreĭ D-luĭ Gh. Dobrescu adresată D-luĭ Cantacuzino, ministru de finanţe, aŭ devenit foarte înfuriaţĭ, criticînd pe toate căile în mod violent atitudinea D-luĭ Fleva.

In acest moment un număr însemnat de deputaţĭ aŭ eşit de la D. Fleva, unde aŭ venit să-l asigure că-l vor urma în lupta întreprinsă cu «oculta».

Toate cercurile politice guvernamentale şi opoziţioniste sînt impresionate de evenimentele politice ce se desfăşoară in sânul guvernuluĭ liberal şi aşteaptă cu nerăbdare tranşarea lupteĭ dintre colectiviştĭ şi D. Fleva cu partizaniĭ săĭ.

Ora 1

Astă-zĭ ştiindu-se că la Cameră se va da lupta pe faţă intre D. Epurescu, din partea colectivităţeĭ, şi D. Fleva o mulţime de lume aŭ vedit să asiste la spectacolul interesant ce'l dă guvernul D-lui Sturdza.

Tribunele sânt pline de lume. Fie-care e impacient de a se deschide şedinţa.

Ora 1 şi jum.

Prin culoarele Camerei circulă versiunea că cabinetul a demisionat deja; această ştire se afirmă că a dat-o insuşĭ D. ministru Palade.

Lumea devine şi mai nerăbdătoare.

Deputaţiĭ sânt impărţiţĭ in grupurĭ şi in mod foarte animat discută situaţia guvernamentală.

Ora 1 şi treĭ sferturĭ

Deputaţiĭ aŭ sosit in număr mai mare ca de obiceiŭ. Grupurĭ grupurĭ ei discută in mod agitat situaţia. Cel care umblă radios prin Cameră este D. Al. Marghiloman.

Pe feţele liberalilor se vede ingrijirea, nemulţumirea; in special nuanta colectivistă e foarte posomorâtă.

ULTIME TELEGRAME

BERLIN, 11 Ianuarie. — In timpul discuţieĭ bugetuluĭ, prinţul de Hohenlohe respunzînd la o interpelare privitoare la convocarea uneĭ conferinţe monetare internaţionale a declarat că acuma nu poate să dea explicaţiunile cerute, dar că în curînd va avea ocazia să explice positiunea guvernelor federale faţă de resoluţia Reichstaguluĭ în această privinţă.

PARIS, 11 Ianuarie.—Prinţul Bulgarieĭ a plecat erĭ la Cannes.

VIENA, 11 Ianuarie. — Banca austro-ungară a redus scomptul săŭ cu o 1/2 %.

LONDRA, 11 Ianuarie. — Intr'un discurs ţinut la Salisbury, ministrul de rezbel a declarat că inarmările continuă.

Daily Cronicle anunţă că Impăratul Wilhelm a trimes o depeşă de condoleanţe regineĭ, în urma morţiĭ prinţuluĭ de Battenberg.

COWES, 11 Ianuarie.—In urma emoţiunilor de erĭ regina a petrecut o noapte neliniştită; totuşĭ ea s'a sculat ca de obiceiŭ şi a făcut să i se supună cîte-va documente de Stat.

OSBORNE, 11 Ianuarie.—Sănătatea regineĭ Victoria şi a principeseĭ Beatrice este satisfacătoare.

BRUXELLES, 11 Ianuarie. Pînă acuma nu se confirmă ştirile neliniştitoare asupra sănătăţeĭ Regineĭ.

NATAL, 11 Ianuarie.—Transportul *Victoria*, avînd pe bord pe Jameson, a plecat erĭ în Englitera.

BELGRAD, 11 Ianuarie. — In urma ninsorilor marĭ la Teherkoskoi, trenurile care vin din Constantinopol trebue să transbordeze pe călătorĭ.

Dezbaterile Parlamentare

CAMERA

Şedinţa de la 11 Ianuarie 1896

Răspunsul ministruluĭ

D. *Cantacuzino* declară că fondurile carĭ s'aŭ adunat din subscripţiile publice precum şi registrele respective se afla depuse la Banca Naţionala şi staŭ la dispoziţia orĭ şi căruĭ reprezentant al naţiuneĭ şi în special a D-luĭ Dobrescu. S'a maĭ făcut acum douĭ anĭ asemenea acuzaţiune contra D-sale zice, şi atuncĭ el a intentat un proces de calomnie ziaruluĭ care a făcut-o, dar cînd a aflat numele persoaneĭ care l'a calomniat a renunţat de a se maĭ judeca. Cere o comisiune care să facă controlul fondurilor şi registrelor.

Scandal

D-l Pană Buiescu protestează contra acelor liberalĭ carĭ adună argumente din gazetele opoziţiuneĭ contra miniştrilor. Protestează atît contra feluluĭ de a interpela al D-luĭ Dobrescu, cît şi contra aceluĭ al D-luĭ Epurescu.

D-l Epurescu sare furios de pe bancă şi strigă către D-l Pană Buiescu ca să fie maĭ precaut în acuzaţiunĭ. Se naşte un zgomot oribil în Cameră, D-l Epurescu nu se maĭ poate linişti.

Moţiune

D-l Ferikide. Roagă Camera să dea o moţiune de deplină încredere ministruluĭ de finanţe.

Răspunsul D-luĭ Fleva

D Fleva declară că nu mulţumeşte D-luĭ Dobrescu pentru serviciul pe care a vrut să i'l facă prezentînd interpelarea, căcĭ nu înţelege aşa prietenie nicĭ de o parte nicĭ de alta. Are cea maĭ mare încredere în ministrul de finanţe şi a luat cuvîntul numaĭ pentru a nu da loc la interpretărĭ carĭ s'ar putea da tăceriĭ sale. Face de 30 de anĭ politică fără ca să fi fost atacat în onoarea sa vre-odată. *E gata să răspundă la interpelarea D-luĭ Epurescu acum, saŭ Sîmbătă*, dacă va maĭ fi atuncĭ pe banca ministerială.

Al douilea scandal

D. Pop, cere ca D. Epurescu să dezvolte imediat interpelarea şi D. ministru să răspundă imediat.

Se naşte o discuţie zgomotoasă asupra regulamentuluĭ.

D. ministru de interne se declară gata a răspunde. D. Epurescu nu crede că poate dezvolta interpelarea fără dosarul afacereĭ contrabandeĭ Popovicĭ şi Axente. Cere şedinţă secretă. Agitaţia şi vociferările ating culmea. Toţĭ deputaţiĭ strigă a-şi dezvolta D Epurescu imediat interpelarea.

D. Fleva stă tot timpul senin şi zîmbitor, e

Se suspendă şedinţa şi numaĭ aşa se pun capăt tumultuluĭ.

Redeschiderea şedinţeĭ

Şedinţa se redeschide la ora 4 sub preşidenţia D-luĭ Nacu, vice-preşedinte.

D. *Nacu* declară că primul ministru fiind reţinut din cauza recepţiuneĭ diplomatice, de azĭ şi nu poate asista la şedinţă dar dorind să fie de faţă la discuţia interpelăreĭ, roagă camera ca să renunţe la intervertirea ordineĭ zileĭ.

Apoĭ d-sa anunţă că mîine va fi la ordinea zileĭ interpelarea D-luĭ Epurescu şi ridică şedinţa la orele 4 şi 20.

Şedinţa de la 12 Ianuarie 1895

Şedinţa se deschide la orele 1.50 sub preşedinţia D-luĭ P. S. Aurelian.

Prezenţĭ 132 Domnĭ deputaţĭ.

Banĭ asvîrliţĭ în vînt 3300 leĭ.

D. *Vasile Lascăr* cere ca D-l prim-ministru să dea lămurirĭ întru cît zgomotele despre o criză ministerială menite a nelinişti ţara sînt fondate.

D-l Dim. Sturdza prim-ministru. De cîte orĭ vorbeşte de la acest loc, îşĭ aminteşte de greaua răspundere ce zace asupra sa. Cînd a auzit de şedinţa de erĭ, în care tovarăşiĭ luĭ Ioan Brătianu aŭ ridicat săbiile contra lor înşişĭ, s'a mîhnit. Cine a ridicat chestia leĭ, ceĭ tinerĭ carĭ n'aŭ dus greul, carĭ n'aŭ conlucrat la asigurarea unuĭ loc de vază ţăreĭ romîneştĭ între statele europene. Interesele ţăreĭ nu sînt apanagiul nimăruĭ.

A vrut să răspundă la interpelarea D-luĭ Epurescu, dar cînd a auzit glasul opoziţiuneĭ ce se ridică în sînul partiduluĭ naţional-liberal pe mormîntul luĭ I. Brătianu, a trebuit să se întrebe: în cotro merge ţara? Nu e nimic maĭ curios de cît a te lua după spusele ziarelor conservatoare. Pomeneşte despre faptul că ziarele conservatoare aŭ spus că D. Poni nu va maĭ sta nicĭ 15 zile în minister; pentru ce? pentru a lăsa apoĭ locul săŭ cine ştie căruĭ nemernic

Declară că nu poate suferi tactica iezuită şi fanariotă a conservatorilor. Sîntem într'o poziţiune unde trebue să fie spovedanie în partid. Se teme de contactul cu aceia carĭ seamănă boerilor. Trăgîndu-se dintr'o viaţă maĭ veche, este dator să spue adevărul ţăreĭ, în momente grele. Pentru ca un guvern să poată merge, nu trebue să fie numaĭ unitate de vederĭ, ci şi unitate de acţiune; de nu va fi aceasta din urmă, apoĭ în zadar. Nicĭ un departament nu este un apanagiŭ al vre-unuĭ ministru. Fie care ministru are de îndeplinit în departamentul săŭ oareşĭ-carĭ datoriĭ, carĭ trebue să meargă armonic într acelaş ţel.

Ultima oră

De la Cameră

Ora 2 şi jum.

La întrebarea D-luĭ deputat Vasile Lascar relativ la zvonurile despre criza ministerială, D. Dim. Sturdza ia cuvîntul şi rosteşte un discurs lung plin de poveţe şi lecţiĭ pentru deputaţiĭ liberalĭ carĭ nu vor să asculte de disciplină şi provoacă disidenţe.

Se crede că primul-ministru 'şĭ va sfîrşi discursul prin o declaraţiune de demisionare a cabinetuluĭ.

Cearta între miniştri

D. Dim. Sturdza debitează o mulţime de împunsăturĭ la adresa D-luĭ Fleva spunînd că libertatea alegerilor *nu este un apanagiŭ al acestuia ci al tutulor miniştrilor.*

Scandalul

D. Dobrescu, întrdrepînd pe D-nul Sturdza în timp ce alţĭ deputaţĭ îl aplaudaŭ, este întîmpinat de o mulţime de strigăte carĭ cereaŭ D-luĭ preşedinte să-l cheme la ordine, în repetate rîndurĭ.

Abia se stabileşte liniştea, ca D-nul Sturdza să şĭ poată continua discursul.

D-nul Fleva, în tot timpul, ia notiţe pregătindu-se pentru a răspunde D-luĭ Sturdza.

Demisiunea D-luĭ Fleva

D-sa declară că e conştient de nevinovăţia sa şi că ştie că şi-a îndeplinit datoria în conştiinţă.

După ce spune că i s'aŭ făcut observaţiĭ pentru măsura care a luat-o de a da preseĭ toată libertatea, revine la chestia interpelăreĭ D-luĭ Epurescu, şi spune că e convins că pasul D-luĭ Epurescu a fost opera „amicilor" săĭ.

D-sa respinge insinuările făcute de D. Sturdza că ar fi tinzînd să-şĭ facă partizanĭ în Cameră.

In discursul săŭ dă a înţelege că n'a putut nicĭ-o-dată să se puie sub epitropia D-luĭ prim-ministru, după cum acesta vroia, poate.

D. Fleva răspunde punct cu punct la toate acuzaţiunile D-luĭ Sturdza, executîndu-l pe acesta cu mult succes. Relevează înlocuirea prefectuluĭ Cuoglu, atacurile Voinţeĭ *şi amendarea prefectuluĭ de Galaţĭ, fiind aplaudat în repetate rîndurĭ.*

D. Fleva spune că s'ar fi retras uşor din cabinet dacă D. Sturdza i-ar fi spus-o aceasta pe faţă; dar cînd a văzut că duşmaniĭ D-sale umblă pe căĭ pezişe ca să-l răstoarne în mod ruşinos, atuncĭ s'a hotărît ca să nu părăsească locul săŭ de cît la lumină şi în faţa Camereĭ, saŭ numaĭ dacă D. Sturdza va prezinta regeluĭ demisia întreguluĭ Cabinet.

Sfîrşitul incidentuluĭ

Spectacolul dintre miniştriĭ se sfîrşeşte prin replica pe care o ia D. Sturdza spunînd ca în faţa aceste situaţiĭ poziţia sa de prim-ministru este în joc iar nu poziţia D-luĭ Fleva, şi că va sta la locul săŭ atît cît va fi respectat de aĭ săĭ.

In urma celor petrecute în şedinţa de azĭ a Camereĭ D. D. Sturza va prezenta regeluĭ azĭ demisia întreguluĭ cabinet.

De la Senat.

Printre senatorĭ se observă mare agitaţie. Singurul ministru de faţă, D. general Budişteanu, e înconjurat de foarte mulţĭ senatorĭ, curioşĭ să afle de la D-sa rezultatul crizeĭ care face obiectul preocupăreĭ generale.

Se aşteaptă din moment în moment comunicarea demisieĭ cabinetuluĭ, care se dă ca certă.

Se propune un proiect de lege pentru o pensiune viageră; se votează un indigenat şi apoĭ Senatul trece în secţiunĭ.

Proprietar, CONST. MILLE

Tipografia ziarului «Adevěrul» Pasagiul Băncei Naționale